

## LV CONGRESO MEXICANO DE ANESTESIOLOGÍA

1 al 4 DE NOVIEMBRE 2023.

MAZATLÁN SINALOA.

### **CONVOCATORIA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS LIBRES EN CARTELES - POSTER**

Se extiende especial invitación a Médicos y Residentes de la especialidad de Anestesiología para participar, enviando sus resúmenes de trabajos de investigación y/o reporte casos.

**FECHAS DE REGISTRO DEL 1 JUNIO AL 15 DE OCTUBRE 2023**

#### **INSTRUCCIONES GENERALES PARA TODOS LOS RESÚMENES**

1. Todos los resúmenes se recibirán únicamente mediante el procedimiento señalado en esta convocatoria.
2. El comité evaluador tendrá comunicación exclusiva con el **Responsable del Trabajo** (anotado en un campo especial) y mediante **una sola dirección de correo electrónico** (anotado en un campo especial) **tanto para el acuse de recibido como para el acuse de aceptado u otras informaciones sobre el trabajo enviado**, así mismo para fines de Premiación en su caso. **Por lo tanto es muy importante escribir sin errores el correo electrónico y teléfono celular** (también en un campo especial) **del Responsable de Trabajo**. En caso estar mal escrito el correo electrónico obviamente no se podrá enviar información a los autores y en consecuencia este Comité de Trabajos Libres no se hace responsable.
3. Se deberá anotar en el campo correspondiente del formato electrónico de redacción del Trabajo Libre, el nombre completo del médico que será el **PRESENTADOR o EXPOSITOR** del mismo en el congreso de Mazatlán Sinaloa.(Fase de Presentación).
4. El médico que quede registrado como PRESENTADOR de un Trabajo Libre **no podrá ser presentador de otro trabajo libre** en la única modalidad en la que se presentaran los trabajos y esta es la de Cartel o poster, para evitar confusiones
5. Sólo se recibirán los resúmenes que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria.
6. No se aceptarán trabajos publicados, que se encuentren en proceso de publicación o hayan sido presentados en otros congresos nacionales o internacionales. Será causa de eliminación o descalificación en su caso.
7. **Única y exclusivamente se aceptaran trabajos relacionados con la Anestesiología.**

8. Todos los médicos que presenten trabajos libres COMO AUTOR deberán estar inscritos en el Congreso. El proceso de envío del Resumen requiere de CONTAR CON LA FICHA DE DEPÓSITO Y/O TRANSFERENCIA BANCARIA, QUE DEBERÁ SER VALIDADA AL SER EVIADA CUANDO LO PIDA EL PROCESO COMO ARCHIVO ADJUNTO PREVIAMENTE ESCANEADO COMO PDF O IMAGEN.
9. EL REGISTRO DE CADA RESUMEN SERA EXCLUSIVAMENTE Y DIRECTAMENTE EN LA DIRECCIÓN DE CORREO DEL COMITÉ DE ENSEÑANZA DE LA FEDERACIÓN MEXICANA DE COLEGIOS DE ANESTESIOLOGÍA A.C. A CARGO DEL DR. JAIME RIVERA FLORES QUIEN ES NUESTRO ACTUAL COMISIONADO DE ENSEÑANZA : [ensenanza@fmcaac.mx](mailto:ensenanza@fmcaac.mx)
10. En caso de no ser aceptado el trabajo enviado, le llegará un e mail con una breve explicación de las razones y no podrá componerlo ni volverlo a enviar.
11. Cualquier duda en la metodología y orientación respecto al envío de los resúmenes, será de suma importancia comunicarse con el coordinador de los trabajos libres Dr. José Luis Montiel Martínez al e mail: [jlmonti@infinitummail.com](mailto:jlmonti@infinitummail.com)
12. El comité de Trabajos libres es resoponsable unicamente del proceso académico de evaluación, clasificación y premiación de los trabajos

#### **“INSTRUCCIONES PARA REGISTRO DE RESUMENES”**

1. El nombre del autor del trabajo se escribirá en primer lugar en el apartado de “Autores” y luego hasta un máximo de cuatro coautores ,
2. **El autor de un trabajo solo podrá participar en otros trabajos como Coautor (NUNCA COMO AUTOR). ES DECIR NO PODRÁ HABER MÁS DE UN TRABAJO POR AUTOR.**
3. Es posible participar como coautor en múltiples trabajos.
4. **Todo resumen de trabajo de investigación que sea aceptado podrá ser publicado en memorias en la Revista Anestesia en México en su caso.**
5. Los resúmenes aceptados serán publicados tal como sean enviados. Antes de enviar su resumen, verifique cuidadosamente tanto redacción como ortografía y corrija errores tipográficos.

6. Se entregará **CONSTANCIA ÚNICA A CADA TRABAJO PRESENTADO** en el Congreso. Esta constancia incluirá al autor y coautores registrados al ser aceptado el trabajo, siempre y cuando haya completado la fase de presentación. Es importante escribir correctamente los nombres de los autores, pues tal y como estén escritos en los resúmenes enviados serán escritos en la constancia de participación y premiación en su caso, **SIN RECLAMO POSTERIOR PRETENDIENDO QUE ESTE COMITÉ ELABORE OTRA CONSTANCIA POR CORRECCIONES.**
7. El Comité Organizador del Congreso dará reconocimiento impreso con **CONSTANCIA ÚNICA** (con el nombre del autor y coautores en su caso) a los tres mejores trabajos presentados en cada uno de los dos tipos: Investigación Clínica y Caso Clínico, en la ceremonia de clausura de Congreso
8. Solo habrá **dos TIPOS de trabajos libres**: Trabajos de Investigación y Reporte de Caso Clínico. Y en esta ocasión solo una forma o **MODALIDAD** de presentación: **POSTER-CARTEL.**
9. Las situaciones no previstas serán resueltas por el comité organizador y académico en acuerdo con el comité de trabajos libres.
10. **QUEDA ESTABLECIDO QUE TRABAJO ENVIADO Y ACEPTADO PERO NO PRESENTADO QUEDARÁ ELIMINADO.**

### **ESTRUCTURA DE ELABORACIÓN DE RESUMEN**

Se utilizará letra Arial tamaño 12, doble espacio, formato Word

El Comité Académico recomienda que los resúmenes sean estructurados de la siguiente forma:

Un **máximo de 600 palabras**, sin contar título, autores, institución, ni referencias bibliográficas y deberán estar escritos en español.

*Utilice mayúsculas y minúsculas.*

*Evite términos coloquiales y abreviaturas*

Aquellos trabajos que no lleven la integración adecuada de espacios entre palabras, serán descalificados automáticamente.

## RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACION DEL RESUMEN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CLINICA

(Escriba con Negrilla los diferentes subtítulos aquí señalados)

1. **Título** : Letras mayúsculas sin subrayar, lo más breve posible.
2. **Nombres de los autores**: Letras mayúsculas y minúsculas empezando por el apellido paterno, apellido materno y nombre(s). Se acotará con números progresivos la institución de procedencia de cada autor, de manera que el nombre de las instituciones se escribirá debajo de la sección de nombres.

### **Resumen:**

3. **Introducción** : Contexto general y breve del estudio.
4. **Objetivo**: Identificación clara del propósito del estudio.
5. **Material y métodos**: Conjunto de elementos y actividades que se realizaron para lograr el objetivo del estudio desde el registro en su comité de ética (población, tipo de estudio, principales variables medidas, instrumento utilizado y análisis estadístico si lo requiere el estudio de la información).
6. **Resultados**: Reporte estricto de resultados encontrados y en congruencia con el objetivo.
7. **Conclusiones**: Relato breve de las conclusiones obtenidas de los resultados encontrados en la investigación.
8. **Referencias Bibliográficas**: citar un mínimo de 3 y máximo de 5 ( elaboradas de acuerdo a los lineamientos internacionales para ello), se recomienda bibliografía actualizada ( estilo Vancouver ).

## RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL RESUMEN DE CASO CLÍNICO

1. **Título**: del caso clínico en letras mayúsculas sin subrayar.
2. **Nombres de los autores**: con letras mayúsculas y minúsculas empezando por el apellido paterno y nombre(s). Se acotará con números progresivos la institución de procedencia de cada autor, de manera que el nombre de las instituciones se escribirá debajo de la sección de nombres.
3. **Introducción** breve presentación que desde su punto de vista que justifique su reporte de caso (relevancia para tratamiento anestésico, frecuencia, etc.)

4. **Descripción clara y suficiente del caso**
5. Tratamiento anestésico y/o médico aplicado
6. Discusión
7. **Referencias Bibliográficas: citar un mínimo de 3 y máximo de 5** (elaboradas de acuerdo a los lineamientos internacionales para ello, de preferencia utilizar el estilo Vancouver).

**FECHAS DE REGISTRO : Del 1 de Junio al 15 de Octubre 2023**

**Observaciones:**

- 1.- No se aceptará ningún resumen después de esta fecha y hora de corte del sistema: 20 horas. SIN EXCEPCION ALGUNA.
- 2.- A más tardar el 20 de Octubre de 2023 se publicará en la página electrónica del congreso y via correo electrónico de cada autor, el **“Programa de Presentación de Trabajos Libres Mazatlán Sinaloa. 2023”**, especificando, a discreción del Comité de Trabajos Libres, la fecha, hora y lugar asignado a cada uno. **No se aceptarán cambios en el programa definitivo emitido en esta fecha, argumentando los autores motivos de cualquier índole.**

**FORMA O MODALIDAD ÚNICA DE PRESENTACIÓN**

**PRESENTACIÓN CARTEL O POSTER**

1. El expositor deberá presentarse al área programada y asignada en el programa a las 8:00 am para la instalación del material y verificación de la hora de su presentación.
2. Deberá permanecer junto al cartel o poster de las 9:00 am hasta las 14:00 pm tanto para las preguntas de los congresistas, como para la calificación de esta fase de evaluación por parte de los evaluadores del comité de Trabajos libres. Tendrán 15 minutos para la presentación, aclaración de dudas y evaluación.
3. Medidas máximas del Poster o cartel serán las convencionales de un poster o cartel es decir: 1.20 por 1.00 metros.

4. Utilice tipografía de tamaño y contrastes nítidos, visibles a 3 metros de distancia

### **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

1. El Comité de Trabajos Libres está integrado por varios evaluadores además de el coordinador del mismo, y serán los mismos que calificarán ambas fases: Resúmenes enviados y presentación durante el Congreso.
2. Los evaluadores recibirán sus resúmenes sin nombre de autores ni de las Instituciones de procedencia.
3. La calificación definitiva de los trabajos se integrará por la suma de dos fases independientes: a) fase de evaluación de los resúmenes enviados que tendrá un valor máximo de 100 puntos (Pre-Calificación ) y b) fase de evaluación de la presentación que tendrá un valor máximo de 100 puntos, los cuales se promediaran para obtener la puntuación final y definitiva.
4. Si algún resumen obtiene de los evaluadores una Pre-Calificación promedio de 50 puntos o menos, será eliminada y en consecuencia no tendrá lugar en la fase de presentación en el Congreso.

### **PREMIACIÓN**

En el Seno de la Ceremonia de Clausura del Congreso se mencionarán los trabajos ganadores, el monto adjudicado a cada lugar de cada tipo de trabajo, y que será como a continuación se menciona:

#### **Trabajo de Investigación Clínica:**

Primer Lugar: \$20,000.00 ( veinte mil pesos mexicanos)

Segundo Lugar: \$15,000.00 (quince mil pesos mexicanos)

Tercer Lugar: \$10,000.00 (diez mil pesos mexicanos)

#### **Trabajo de Caso Clínico:**

Primer Lugar: \$15,000 (quince mil pesos mexicanos)

Segundo Lugar: \$10,000.00 (diez mil pesos mexicanos)

Tercer Lugar: \$5,000.00 (cinco mil pesos mexicanos)

La relación de los trabajos ganadores será publicada en la página oficial de la Federación el sábado **4 de Noviembre de 2023** a primera hora, además se anunciará en un **SITIO VISIBLE Y CERCANO A LOS SALONES DE CONFERENCIAS.**

### **LOS 6 TRABAJOS GANADORES**

1. La entrega de los premios y reconocimiento se realizará en la ceremonia de clausura.
2. Al concluir la ceremonia de Calusura del Congreso, el Tesorero de la Federación hará entrega de los cheques correspondientes con todo el protocolo administrativo como es la identificación oficial, firma de polizas etc., así como la entrega de constancias a los ganadores.
3. Respecto a los cheques, estos serán entregados única y exclusivamente al autor del trabajo , es decir al primer nombre registrado en el resumen enviado. Solo bajo justificación especial y con documento de otorgamiento de poder, podrá ser entregado al expositor del dicho trabajo ganador.
4. **Quedará aceptado por los autores de los trabajos libres que, para fines de enriquecer la difusión del conocimiento a través la Revista Oficial de esta Federación (Anestesia en México), los trabajos premiados recibirán el 50% del monto ganado en el momento la clausura del Congreso y el 50% restante al enviar a esta Revista su trabajo en extenso en forma para tal fin, en un plazo no mayor a 3 meses, además que el Editor de esta revista informe al Tesorero de esta Federación que ya ha recibido dicho trabajo y en consecuencia procederá el pago restante mencionado.**
5. Las decisiones y el veredicto emitido de los trabajos ganadores por el Comité de Trabajos Libres serán INAPELABLES E INOBJETABLES, y se da por entendido y aceptado por los participantes
6. **NINGUN MIEMBRO DEL COMITÉ EJECUTIVO ACTUAL DE ESTA FEDERACIÓN, Y NINGÚN MIEMBRO DEL COMITÉ DE TRABAJOS LIBRES PODRÁ PARTICIPAR COMO AUTOR, COAUTOR O COLABORADOR EN TRABAJO LIBRE ALGUNO PARA EVITAR CONFLICTO DE INTERESES.**
7. Queda claro y aceptado que todos los trabajos ganadores serán publicados para su divulgación científica en la Revista Oficial de la Federación ( Anestesia en México )

## ELABORACIÓN DE CARTELES:

Dada la importancia visual e informativa del cartel en el marco de la investigación científica, debe cumplir ciertos criterios para facilitar su comprensión, los siguientes son los elementos básicos que lo conforman:

**Título:** Debe ser provocativo, corto, preciso y al punto, para que capture la atención de la audiencia y que pueda apreciarse a 1.8 m de distancia o menos.

**Introducción:** Informa acerca del propósito del estudio, sus elementos principales, temas tratados, aquí se expone de manera clara el problema e incluye antecedentes, así como los **objetivos** que describen lo que se realizó.

Si contiene **hipótesis**, ésta debe estar formulada como posible respuesta al problema de investigación (no aplica en estudios cualitativos y descriptivos).

**Material y métodos:** Es una breve descripción de los métodos utilizados, por lo regular consiste en tres a siete mosaicos o bloques de información. Se recomienda el uso de tablas simples, gráficas, fotografías o ilustraciones. Este apartado muestra si el tipo de estudio es congruente con el problema y/o hipótesis planteadas, si las variables están identificadas y describe las características de la población. Se señalan los instrumentos utilizados, su validez y/o confiabilidad. Describe el análisis estadístico o cualitativo congruente con la pregunta de investigación.

**Resultados:** Se explican los criterios para valorar la evidencia, expresados en valores y/o en forma descriptiva y su correspondencia con la pregunta de investigación y los objetivos.

**Discusión y conclusiones:** En este espacio se analiza la congruencia con los antecedentes señalados, los resultados y objetivos de la investigación, contrastándolos con otros estudios semejantes. Se fundamenta los alcances y límites de la investigación y se interpretan los resultados principales.



### **SUGERENCIAS COMO ELABORAR UN CARTEL.**

- Elija un tema de pequeñas dimensiones.
- Presentar sólo los puntos importantes.
- Leer cuidadosamente las instrucciones.
- Seleccionar imágenes que presenten mensajes clave.
- Organizar de manera lógica el cartel .
- Creatividad en el diseño y presentación de resultados.
- Cumplir con las recomendaciones de la convocatoria.
- Utilizar Arial o Times New Romanó una fuente legible y práctica.
- Cuando se usa bold para enfatizar, evitar la itálica para ese propósito.
- Revisar cuidadosamente que el texto sea breve y que no tenga faltas de mecanografía u ortografía.
- Utilizar viñetas, ó listas enumeradas en lugar de párrafos, si los utiliza, que sean breves. Incluir información de contacto.
- Utilizar imágenes,fotografías o gráficos.

#### **Formato de Cartel de Divulgación Científica**

La divulgación científica es acercar la ciencia al público general no especializado; es toda actividad de explicación y difusión de los conocimientos, la cultura y el pensamiento científico y técnico.

- Medidas de 1 m. de largo x 90 cm. de ancho.
- TÍTULO con tamaño de letra aprox. de 70 a 80.
- AUTORES con tamaño de letra aprox. de 45 - 55 .
- PROCEDENCIA con tamaño de letra aprox. de 40-45
- CONTENIDO del cartel con tamaño de letra aprox. de 40-45

Fuente:

1.- Lozano Sánchez, Presentación en cartel de trabajos de investigación, Inv Ed Med 2012;1(2):96-98.

2.- Hess G, Tosney K, Liegel L. Creating effective poster presentations: AMME Guide no. 40. Med Teach 2009;31:319-321.